

# La Voz de la selva





Apoyo:  
Ivonne Muñoz - GIZ  
Daniela Racines - WCS

Producción editorial: Manthra Comunicación  
Autora: Leonor Bravo  
Ilustración: Javier Samaniego  
www.manthra.ec • info@manthra.ec

3 000 ejemplares  
Junio 2019  
Quito - Ecuador

La Reserva de Biosfera Yasuní es un espacio único. Aquí conviven comunidades ancestrales y habitantes nuevos, en medio de la mayor diversidad de especies animales, plantas, de enormes riquezas naturales y de bosques que son una reserva de vida para todos.

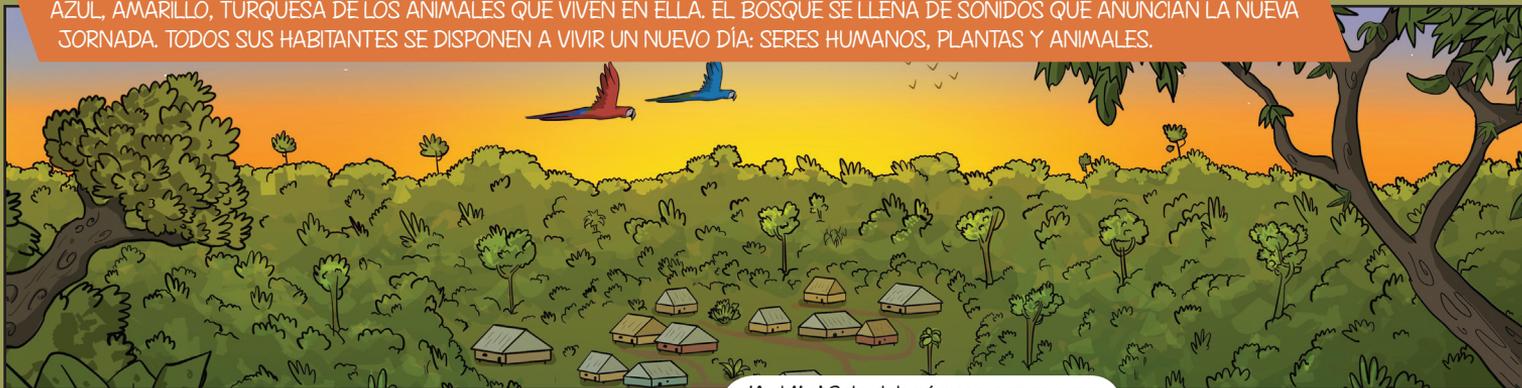
Este cómic que tienes en tus manos narra una de las cientos de historias que suceden a diario en el Yasuní. Con ayuda de la magia y la fantasía nos acercamos a la realidad de esos niños, niñas, jóvenes, hombres y mujeres que tienen una relación de amor y sobrevivencia con las especies que habitan esta tierra. El cuidado y apoyo mutuo es una tarea fundamental de todos.

Durante mucho tiempo los seres humanos nos hemos beneficiado de las bondades de la naturaleza. Sin embargo, muchos han abusado de su generosidad. La cacería de animales para la venta de su carne, por ejemplo, los está exterminando y muchos han desaparecido.

Te invitamos a que conozcas parte de nuestra historia, que ha sido escrita junto a otros niños, niñas y jóvenes de la Reserva de Biosfera Yasuní. Nosotros seremos los responsables de que este paraíso, el lugar con más biodiversidad del planeta, lo siga siendo también para los futuros habitantes del Yasuní.

*La voz de la selva* es un cómic para jóvenes, niños y niñas del Yasuní y de todo el Ecuador. Se realizó con el apoyo de la Cooperación Técnica Alemana GIZ y Wildlife Conservation Society (WCS). La impresión de este documento ha sido financiada por Wildlife Conservation Society - Programa Ecuador, gracias al apoyo de la Fundación Gordon and Betty Moore.

AMANECE EN EL YASUNÍ. LA SELVA SE PRESENTA EN TODA SU GRANDEZA. EL VERDE DE LAS PLANTAS SE PINTA DEL ROJO, NARANJA, AZUL, AMARILLO, TURQUESA DE LOS ANIMALES QUE VIVEN EN ELLA. EL BOSQUE SE LLENA DE SONIDOS QUE ANUNCIAN LA NUEVA JORNADA. TODOS SUS HABITANTES SE DISPONEN A VIVIR UN NUEVO DÍA: SERES HUMANOS, PLANTAS Y ANIMALES.



LORENZO SE PREPARA PARA SALIR, TIENE TODO LISTO PARA LA CACERÍA.



¿Adónde vas hijo? Recuerda que ahora tenemos asamblea de la comunidad, para hablar sobre el proyecto de turismo.

Eso no nos va a dar dinero mamá y yo quiero ganar mucho. Quédate tú y me cuentas. Voy a cazar, tengo dos pedidos grandes.

¡Ay hijo! Solo deberíamos cazar para alimentarnos, no para vender. Cuando ya no haya animales hasta el turismo puede desaparecer. Además, ¿te imaginas lo triste que sería todo esto sin animales? La selva parecería un lugar muerto. Y si matamos tanto para otros, ya ni para nosotros va a haber.

Ah, y recuerda, no puedes cazar ni pescar en la zona protegida. Ese es nuestro compromiso.



HACE DÍAS LORENZO HABÍA TENIDO VARIAS REUNIONES EN LA CIUDAD.

Tengo un grupo de turistas a los que les han ofrecido carne de monte y pesca. Te voy a pagar bien, pero ven lo más pronto posible.

La próxima semana hay un matrimonio en una comunidad y ellos solo quieren carne de monte. Ahí hay buena plata para vos.



4

Cacemos primero las guantas y ojalá encontremos algún pecari, luego pescamos.

JUNTO A SU AMIGO PEDRO, OTRO BUEN CAZADOR, LORENZO SE INTERNA EN LA SELVA EN BUSCA DE SUS PRESAS.

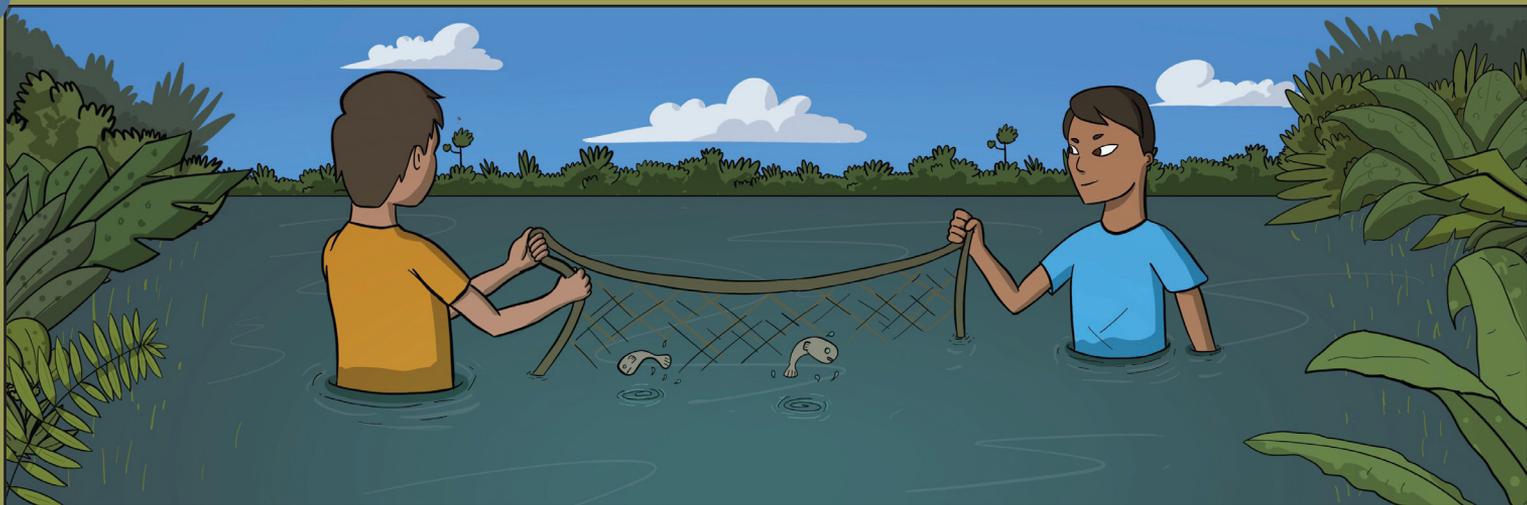
Vamos a la zona protegida, nadie se va a enterar. Allí hay monos por montones, guantas y pavas. Así terminamos pronto.





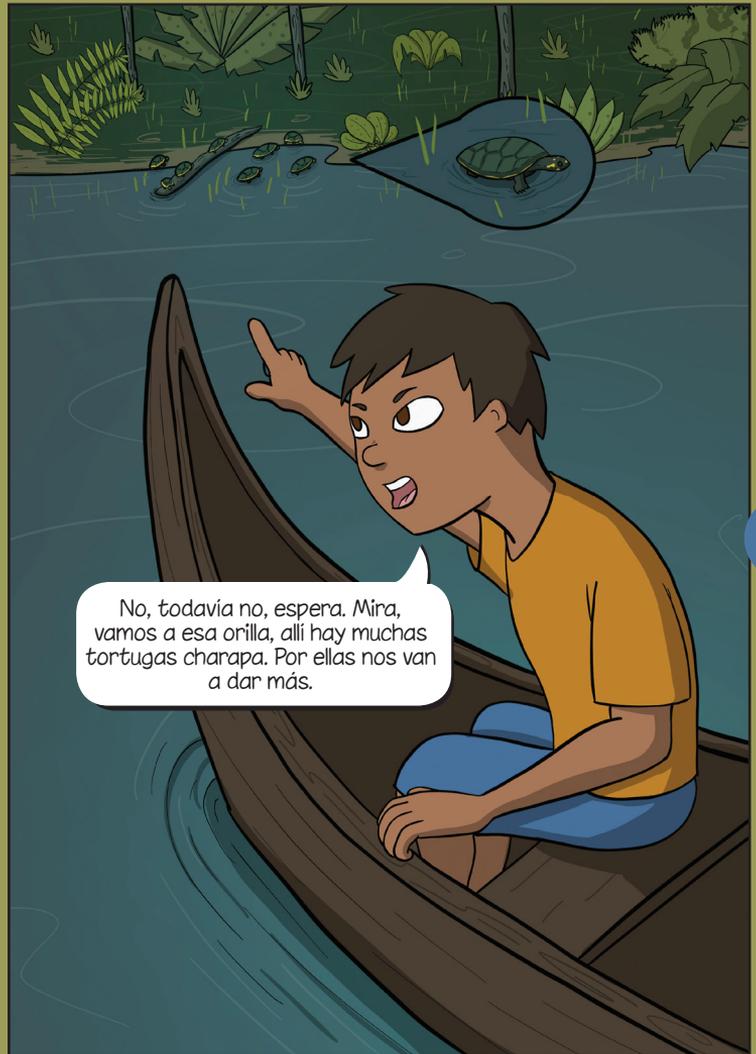
¿Trajiste el barbasco?

Sí, con eso se pesca rápido.





Tenemos la canoa llena, con esto vamos a ganar un montón de dinero. Ya vámonos.



No, todavía no, espera. Mira, vamos a esa orilla, allí hay muchas tortugas charapa. Por ellas nos van a dar más.

LOS JÓVENES ESTABAN FELICES, HABÍAN CAZADO Y PESCADO MUCHO. EL PAGO SERÍA MUY BUENO. PERO ELLOS QUERÍAN MÁS Y SIN DARSE CUENTA SE ACERCARON A UN ENORME REMOLINO QUE HABÍA EN MEDIO DEL RÍO Y QUE ERA CUIDADO POR UN ÁGUILA HARPÍA.



Señora de todas las aves, protectora de la selva. Tienes que detener esto. Mira a esos dos como han cazado, tienen la canoa llena, están terminando con todos nuestros hermanos.

Tienes razón esto no es para alimentarse, eso es para vender. ¡La sangre de los hermanos no se vende!





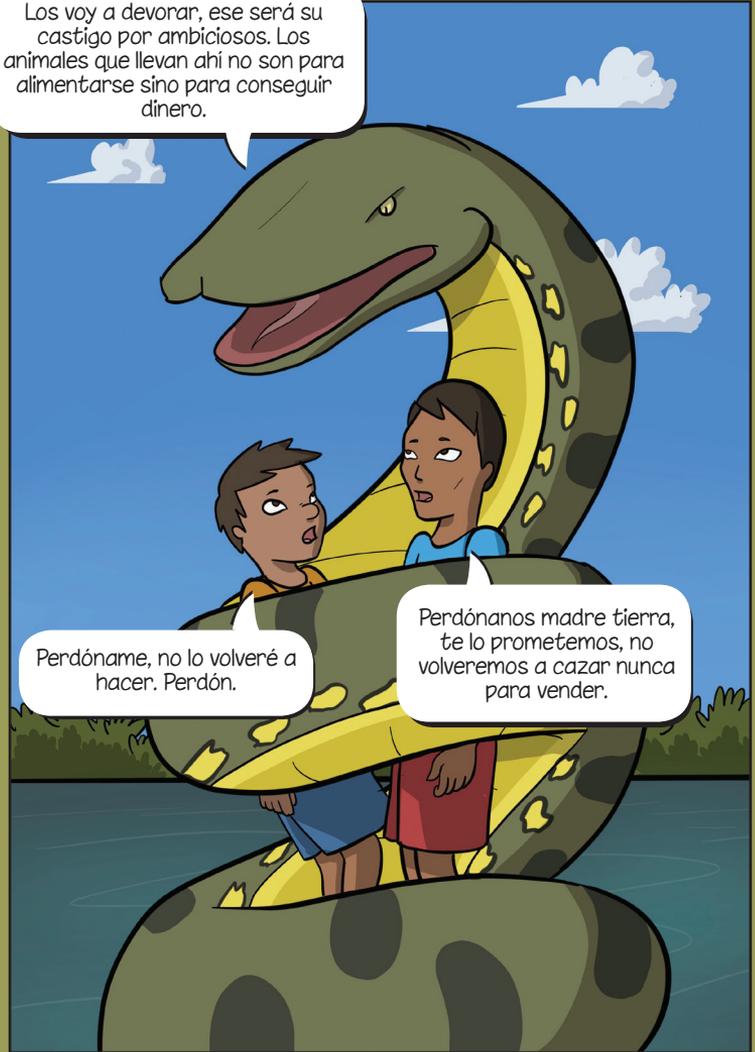
EL ÁGUILA CHILLÓ VARIAS VECES ENFURECIDA. EL AGUA DEL REMOLINO QUE GIRABA CADA VEZ A MÁS VELOCIDAD, AMENAZANDO CON VIRAR LA CANOA, EMPEZÓ A CAMBIAR DE ASPECTO. ENTONCES DE ELLA SURTIÓ UNA ENORME ANACONDA QUE SE ENROSCÓ ALREDEDOR DE LOS JÓVENES.



Los voy a devorar, ese será su castigo por ambiciosos. Los animales que llevan ahí no son para alimentarse sino para conseguir dinero.

Perdóname, no lo volveré a hacer. Perdón.

Perdónanos madre tierra, te lo prometemos, no volveremos a cazar nunca para vender.



LA ANACONDA LOS MIRÓ FIJAMENTE A LOS OJOS. QUERÍA VER CUÁNTO ERA EL DAÑO QUE HABIAN HECHO A OTROS ANIMALES DE LA SELVA.



No siempre has cazado para vender. De niño curaste a los periquitos heridos, una vez salvaste a un jaguar recién nacido. Han respetado y cuidado a sus mayores. Han sido buenos hijos.

Por esta vez los perdono. Pero si vuelven a cazar para vender, los voy a buscar a sus casas. Cojan los animales y láncelos al río.

LOS JÓVENES LANZAN LOS ANIMALES AL RÍO, QUIENES, AL CAER AL AGUA, RECUPERAN LA VIDA.



¡Mira! Están vivos. Tal vez no los matamos bien.

No, es la magia de la anaconda. Vámonos de aquí antes de que se arrepienta y nos coma.









